

Avoir du nez

Tout cela sentait l'étable, le lait et le fumier, le foin et la sueur, dégageait cette saveur aigre, affreuse, humaine et bestiale, particulière aux gens des champs.

En 27 mots, Maupassant plante le décor olfactif du marché de Goderville où Maître Hauchecorne va trouver une ficelle, qui lui causera tant de malheur.

Inutile d'avoir lu ou se souvenir de la nouvelle croustillante. Il n'est jamais trop tard pour se rattraper.

Toi aussi, plante un décor <u>particulier par son odeur</u> et raconte-nous une scène qui s'y déroule.



Cette scène peut être liée à ton projet de nouvelle ou être totalement extérieure. Dans un cas comme dans l'autre, elle sera compréhensible séparément.